

6. Redemittel zum Beschreiben und Interpretieren von Bildern

Herkunft	<p>Das Bild von ... (<i>Name der Künstlerin / des Künstlers</i>) aus ... (<i>Herkunftsort</i>) stammt aus dem Jahr ...</p> <p>Das Bild von ... aus ... wurde im Jahr ... gezeichnet / angefertigt / gedruckt / veröffentlicht.</p>
Thema	<p>Auf dem Bild gibt es ... / kann man ... sehen.</p> <p>Das Bild / es zeigt ...</p>
Beschreibung	<p>Im Vordergrund / Hintergrund / Zentrum / In der Bildmitte / Am Bildrand ...</p> <p>Hinten / Vorne ...</p> <p>Rechts / Links ...</p> <p>Oben / Unten ...</p> <p>Auf der linken / rechten Seite / Bildhälfte ...</p> <p><i>Verben:</i> befindet sich / steht / ist abgebildet / wird ... präsentiert / dargestellt / ist ... zu sehen ...</p> <p>Die Blicke der Betrachter werden auf ... gelenkt. Die Aufmerksamkeit der Betrachter richtet sich auf ...</p>
Interpretation	<p>Möglicherweise / vermutlich / wahrscheinlich / Vielleicht ...</p> <p>Ich denke / glaube / meine / vermute / nehme an / dass ...</p> <p>Auf den ersten Blick scheint ...</p> <p>Es macht auf mich den Eindruck, dass ...</p> <p>Es erinnert mich an ...</p> <p>Es kann mit ... verglichen werden.</p> <p>Es ist offensichtlich, dass die Künstlerin / der Künstler ... kritisieren / ausdrücken / darstellen wollte.</p> <p>Es macht auf mich einen ... (<i>Adjektiv</i>) Eindruck.</p> <p><i>Adjektive:</i> fröhlich, heiter, ernst, traurig, nachdenklich, verwirrend etc.</p>